



Закрытое административно-территориальное образование
город Заречный Пензенской области
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 222 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ПРЕДМЕТОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ»
(МОУ «СОШ №222»)**

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол № 139 от 30.05.2023

УТВЕРЖДЕНО
Директором МОУ «СОШ № 222»
Приказ № 20/ОД от 01.06.2023



**Рабочая программа
внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов
«Краеведение»**

Срок реализации – 4 года

Составитель: Кузина С.И.,
заместитель директора по ВР

г. Заречный
Пензенская область
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Краеведение» разработана на основе программы внеурочной деятельности «Классный музей» МБОУ СОШ №58 г. Пензы для обучающихся 1-4 классов. Программа рассчитана на 4 года обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу (в 1 классе- 33 часа в год, в 2-4 классах – 34 часа в год)

Занятия реализуются в следующих формах:

Для учащихся 1-2 классов – беседы с игровыми элементами, конкурсы, сюжетно-ролевые игры, игра-путешествие, мини-лекции, соревнования, походы выходного дня, экскурсии в краеведческий музей;

Для учащихся 3-4 классов – беседы, тематические задания, конкурсы, викторины, выставки, встречи с ветеранами войн и интересными людьми, экскурсии, защита творческой работы.

Учащиеся по данной краеведческой программе могут быть участниками и помощниками в организации внеклассной и внешкольной краеведческой работы. Они могут проводить викторины, конкурсы, экскурсии с учащимися начальных классов.

Цель программы - воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край и город, желающего сохранить его и принять активное участие в его развитии; создание условий для всестороннего развития личности.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Формирование представлений о различных сторонах жизни своего края и населения, показ его сложной структуры.
2. Ознакомление с историей и современной жизнью Пензенского края.
3. Освоение основ русской народной культуры, быта Пензенского края

Воспитательные:

1. Развитие гражданских качества, патриотического отношения к России и своему краю, формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства.
2. Формирование чувства толерантности и толерантного поведения в детском коллективе и социуме.
3. Способствование укреплению семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только детей, но и родителей; наличие богатых возможностей для изучения истории края через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников; изучение жизни края в семье через беседы, совместное чтение краеведческой литературы.
4. Формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как среды жизнедеятельности.
5. Воспитание навыков позитивно-сберегающего отношения к окружающей среде и социально-ответственного поведения в ней.
6. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма и взаимопомощи.
7. Создание в детском коллективе обстановки доброжелательности психологического комфорта, удовлетворения потребностей детей в общении.

Развивающие:

Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, интереса учащихся к краеведению через тематические акции центра, детской библиотеки, конкурсы и т.д.

1. Развитие навыков общения, оформления творческих работ через разработку экскурсионного маршрута «Если будет Россия, значит, буду и я» по Пензенской области, экскурсий «Здравствуй, мой край родной!».
2. Формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.
3. Развитие эмоционально-волевых, нравственных качеств личности, познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.
4. Ориентирование при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы.

Ожидаемые результаты

Требования к уровню подготовки учащихся направлены на реализацию культурологического, личностно-ориентированного, деятельностного и практико-ориентированного подходов: овладение учащимися способами интеллектуальной, в том числе учебной и практической деятельности, ключевыми компетенциями, востребованными в повседневной жизни и

позволяющими эффективно ориентироваться в современном мире, значимыми для развития личности и ее социокультурной позиции.

Это предполагает:

- освоение знаний об основных краеведческих понятиях; особенностях природы, населения, хозяйства, социальной и культурной жизни своего края; об окружающей среде, материальной и духовной культуре родного края;
- освоение знаний о музейной экспозиции, музейной работе, умение проводить экскурсии;
- повышение уровня коммуникабельности и социализация личности;
- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- стремление использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, в формировании личностной системы ценностей и ценностной ориентации;
- использование полученных знаний в дальнейшей учебе как предпрофессиональное образование, а также путем участия в конкурсах, викторинах, турнирах, краеведческих чтениях, научно-практических конференциях, круглых столах и т.д.

По завершению курса обучения учащиеся будут обладать следующими качествами:

- самостоятельно мыслить и умение отстаивать свое мнение;
- владение культурой речи и культурой общения со сверстниками и взрослыми;
- потребность в самообразовании и дальнейшем развитии профессиональных умений и навыков;

Будут уметь:

- соотносить даты событий истории Пензенского края с основными периодами отечественной истории;
- рассказывать о важнейших событиях истории Пензенского края и их участниках, отраженных в памятниках культурного наследия;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- понимать причины и значения событий и явлений повседневной жизни;
- высказывать собственные суждения о наиболее значительных событиях и личностях местной истории, об исторически-культурном наследии Пензенского края;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

Формы диагностики и подведения итогов реализации программы

1. *Анкетирование* – для выяснения мнения о проведенном мероприятии, мотивов поведения, оценки окружающей действительности, уровня

информированности, уточнения жизненных планов (для предпрофессиональной подготовки) и так далее.

2. *Наблюдение* – в турпоходах, при посещении музеев, на занятиях (поведенческие моменты, умение общаться с ровесниками и людьми старшего возраста, туристские навыки, самостоятельная работа с книгой и так далее).

3. *Собеседование* – с обучающимися и их родителями (о помощи родителей в подготовке походов по родному краю и работе клуба, о предпрофессиональной подготовке обучающихся и так далее).

4. *Методы самооценки* – личные книги собирателей, тестирование.

5. *Тестирование, зачет, мини-викторины и кроссворды по краеведению* для определения уровня освоения программы, осведомленности в проблемах.

6. *Обсуждение типовых ситуаций* – применяется в блоках: «Первая доврачебная помощь», «Техника безопасности», «Общение с жителями населенного пункта во время туристического похода».

7. *Деловые и ролевые игры* (экскурсовод и экскурсант, ведущий мероприятия: встречи с ветеранами войны и труда, игры, круглые столы, дискуссии, викторины и т.д.).

8. *Конкурсы, викторины, выставки* в рамках программы «Пензенский край – земля родная».

9. *Очно-заочные викторины «Мой Пензенский край»*. Темы викторин: «Пенза древняя», «Поле русской славы», «Чтобы помнили» о событиях в ВОВ 1941-1945 гг., «Пенза - жемчужина России».

10. *Организация и проведение виртуальных и очных экскурсий*: экскурсионный маршрут по городу Заречный, виртуальная экскурсия «Пройдись по пензенскому краю».

Тематический план 1 класс

Учебный план

Тема	Количество часов				всего часов
	теория	практика	экскурсии	массовые мероприятия	
1. Введение	1	-	-	-	1
2. Мой край на карте Родины	1	1	-	-	2
3 .Я и моя семья	1	2		-	3
4. Дом, в котором я живу	1	1			2

или хотел бы жить					
5. Моя улица		1	1	-	2
6. Наша школа		1	1		2
7. Моя малая Родина	-	1	1		2
8. Природа нашего края	2	3		-	5
9. Что дает наш край стране		1	1	-	2
10. Наш край богат талантами		1	1		2
11. Наш край в годы Великой Отечественной войны	2	1	1	1	4
12. Герб района	1	1			2
13. Красная книга родного края.	1	1			2
Всего часов:	11	15	6	1	33

Тема 1: Введение

Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследования края.

Тема 2: “Мой край на карте Родины”

1. Территория и географическое положение области. Знакомство с картой района, границы, история образования. Изучение местной топонимики, составление кратких сообщений, сбор материалов.
2. Творческая работа “Загадочный мир названий”.

Происхождение и объяснение наиболее значимых топонимов. Легенды и предания.

Тема 3: “Я и моя семья”

- Профессии моих родителей. Дать выяснить учащимся кем работают их родители.

Творческий конкурс - “Старая фотография рассказала...”

- Моя родословная - нарисовать родословное древо.

Тема 4: “Дом, в котором я живу или хотел бы жить”

1. Рисунок дома, выполненного в реалистическом или сказочном представлении учеников.
2. Проект-изготовление дома моей мечты (творческая работа) с помощью конструирования из бумаги, пластилина и подручного материала.

Тема 5: “Моя улица”

Урок-экскурсия по улицам города Пензы. Учащиеся знакомятся с названием улицы, расположением домов. Исторические объекты, мемориальные доски.

Форма контроля: эссе “Прогулка по улицам моего города”.

Тема 6: “Наша школа”

- Моя школа: знакомство с традициями, историей своей школы (экскурсия по школе).

- Знаменитые выпускники – дети заранее получают творческие задания в группах, поисково–исследовательская работа.

Тема 7: “Моя малая Родина”

1. Экскурсия по городу, по микрорайону.
2. Знакомство с историей города Заречного, архитектурные объекты старогорода, памятники.

Форма контроля: Конкурс творческих литературных работ.

Тема 8: “Природа нашего края”

1. Занятие проводится в форме виртуального путешествия в растительный и животный мир Пензенской области. Видовой состав растительного покрова и животного мира природного комплекса нашей природной зоны; территории района с коренной и вторичной растительностью; численность животного мира нашего края (много, мало); животный мир рек, водоемов; сроки сбора лекарственных растений и правила их заготовки; сроки и количество промысловых животных, которых можно добывать в нашем крае в охотничий сезон; растения и животные района, занесенные в Красную книгу.
2. Памятники природы района.
3. Объекты природы своей области.
4. Климат

Климатическая область расположения района; средние многолетние температуры самого холодного и самого теплого месяца, среднее годовое количество осадков, средняя высота снежного покрова, сроки замерзания и вскрытия водоёмов. Ветер, причины его образования. Господствующие ветры на территории, их виды, направления, скорость, влияние на погоду.

Практические работы. Определение средней температуры за год, месяц, сутки для своего города; анализ по данным календаря погоды; составление “розы ветров” за месяц и за сезон; выводы о различиях в климате на территории города, района (наиболее благоприятные территории в климатическом отношении).

Практические занятия:

- разведение комнатных растений, цветов в школе и дома, уход за ними;

а) в зимний период делать кормушки и подкармливать птиц;

б) в весенний период организовывать рейды по защите берез от любителей березового сока. (Вести разъяснительную работу о том, какой вред это наносит деревьям);

в) операция “Чистый двор”.

Тема 9: “Что дает наш край стране”

1. Знакомство с промышленностью, сельским хозяйством города (села), его предприятиями, их история.

2. Экскурсии на предприятия.

3. Встречи с передовиками производства, ветеранами труда.

Форма контроля: сочинение-рассуждение “Что дает наш край стране”.

Тема 10: “Наш край богат талантами”

Литературное, художественное, музыкальное творчество, СМИ, физкультура и спорт; земляки, прославившие родной край.

Практическая работа: сбор и оформление краеведческого материала о творческих людях; выявление особенностей культуры своего населенного пункта.

Экскурсии - в местный краеведческий музей; посещение творческих выставок земляков

Тема 11: “Наш край в годы Великой Отечественной войны”

Форма урока: видеоурок, беседа.

1. События истории, жизни и деятельности героев войны, живших на территории края.

2. Творческая работа “Расскажи о своем герое”. Можно предложить детям узнать, кто из героев или членов их семей проживает рядом.

3. Встречи с детьми войны, ветеранами, героями Великой Отечественной войны, тружениками трудового фронта.

4. Экскурсия силами детей в места боевой славы. Составление экспозиции “Дедушкины ордена и медали”.

Тема 12: “Герб Заречного”

1. Лекция по геральдике.
2. Творческая работа по созданию символа (герба).

Тема 13: “Красная книга родного края”

Совместно с учителями географии, биологии обобщение материалов экскурсий, походов по родному краю.

Творческая работа-создание Красной книги микрорайона.

Основные требования к знаниям и умениям

При изучении программы факультатива “Мой родной край” учащиеся должны знать:

- Историю своей семьи;
- Общее представление о предмете и многообразии знаний о родном крае. Выполнение инструкции “поведение на экскурсии”. Интерес к предмету (эмоциональный уровень);
- Общее представление о “следах времени”, об изменениях облика города. Выполнение инструкции “движение по городу”. Развитие воображения;
- Знакомство со “знакомым” радость собственного нового узнавания. Навык поведения на маршруте, соблюдения экологических норм. Развитие наблюдательности;
- Практические навыки исследовательской работы. Развитие наблюдательности, способности к анализу. Эмоциональное восприятие события (“экспедиция” для детей – приключение и азарт).

Учащиеся должны уметь:

- участвовать с беседами с информантами;
- посещать музеи и другие культурные учреждения;
- участвовать в игровой забаве, в праздниках.

Тематический план 2 класса

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	2	-	2
2	Знакомство с детским фольклором	4	4	8

3	Основные жанры словесного фольклора	4	2	6
4	Знакомство с элементами народной хореографии	2	2	4
5	Проведение игровых занятий	2	2	4
6	Краеведческий мМузей как «машина времени»	2	2	4
7	Моя малая Родина. Путешествие в прошлое Пензенского края.	2	2	4
8	Итоговое занятие	1	1	2
		19	15	34

Содержание программы 2-го года обучения

1. Вводное занятие

Анкетирование. Цели и задачи работы в учебном году: содержание и формы учебной, исследовательской работы. Техника безопасности на занятиях объединения.

Понятие о фольклоре. Народ – создатель фольклора. Жанры народного творчества.

2. Знакомство с детским фольклором

Загадки, считалки, дразнилки, страшилки, жеребьевые приговорки, сговорки, частушки, пословицы, поговорки, прибаутки, заклички, потешки, скороговорки, долгоговорки, колыбельные песни и т.п. Их назначение, использование в современном быту.

Практическое занятие. Вводная экскурсия-игра «Сказка о музее».

3. Основы жанра словесного фольклора

Пословицы и поговорки, загадки, анекдоты, былицы, сказки, частушки, песни. Отражение в них истории и быта народа, наблюдательности человека. Их происхождение, тематика. Краткость и меткость языка. Деятельность В.Даля, А.Афанасьева, братьев Киреевских, И.Сахарова, В.Левшина.

Практическое занятие. Экскурсия-игра «В гостях хорошо, а дома лучше». Отгадывание загадок о предметах быта, семье, доме, избе. Поговорки о доме, избе, семье. Инсценирование одной из сказок, где

действие происходит в избе («Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Три медведя» и др.)

4. Знакомство с элементами народной хореографии

Народная хореография как ценностный ориентир детей и подростков. Воспитание через народную хореографию таких ценностей как: жизнь, добро, труд, патриотизм, свобода.

Практическое занятие. Хороводы-игры «Заплятятся плетень», «Кошки-мышки», «Хитрая лиса, где ты?», «Ручеек», «Бояре», «Русская кадрили».

5. Проведение игровых занятий

Календарный праздник «Кузьминки», праздник «Покров на Руси»

6. Музей как «машина времени

Фонды музея и его экспозиции – источник изучения родного края. Основной, научно-вспомогательный, интерактивный и обменный фонды. Учет фондов и научное описание музейных экспонатов. Инвентарная книга. Книга поступлений экспонатов в музей. Книга регистрации экскурсий, бесед и консультаций. Книга отзывов о работе музея. Хранение фондов. Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «музейный предмет», «экскурсия», «экскурсовод», «экскурсант», «экскурсия – как одна из форм работы музея». Экскурсии по краеведческому музею города Пензы

7. Моя малая Родина. Путешествие в прошлое Пензенского края.

Наш край в далеком прошлом. Наши предки. История возникновения города Пензы, мифы и легенды. Монголо-татарское нашествие. Крепость город Пенза– оплот на страже границ государства. Летопись 1663г.

8. Итоговое занятие

Зачет по теоретическому материалу (проверка теоретических знаний – викторина, проверка практических навыков – однодневный поход «Шипин Бор». Тестирование, организация конкурса мини-сочинений «Моя малая Родина».

Предполагаемый результат 2-го года обучения

Иметь представление:

- о планах и задачах на новый учебный год;
- о детском игровом фольклоре;
- об элементах народной хореографии.

Должны знать:

- основы жанра словесного фольклора;
- отражение в фольклоре истории и быта народа, наблюдательности человека;
- происхождение загадок и частушек, их тематику;
- деятельность В.Даля, А.Афанасьева, П.Киреевского;
- назначение детского фольклора, использование в современном быту;
- элементы народной хореографии;
- основы поведения в музее, функции музея;
- деятельность наших предков;
- историю монголо-татарского нашествия;

Должны уметь:

- собирать материал по детскому фольклору;
- оформить свою родословную;
- составлять мини-экскурсии по теме «Город крепость Пенза».

Должны иметь навыки:

- участия в проведении практических занятий;
- участия в проведении игровых занятий.
- .

Тематический план 3 класса

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие.	1	-	1
2	Экскурсия – одна из форм работы музея. Разработка и создание экскурсионного маршрута «Если будет Россия, значит, буду и я» по Пензенскому краю.	3	3	6
3	«Живое слово» и его значение.	1	2	3
4	Сбор материала об утвари, жилище, старинных орудиях труда, народном костюме.	2	3	5
5	Народные праздники и обряды.	2	2	4
6	Памятники – гордость Пензы.	2	2	4
7	Пензенцы – герои Отечественной войны 1812г.	2	2	4
8	Пензенский край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	2	2	4
8	Города и посёлки Пензенской области	3	-	3
11	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого:	19	15	34

Тематический план 4 класса

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего

1	Вводное занятие.	1	-	1
2	Экскурсия – одна из форм изучения родного края. Разработка экскурсионного маршрута «Если будет Россия, значит, буду и я» по Пензенскому краю.	3	3	6
3	«Живое слово» и его значение.	1	2	3
4	Сбор материала об утвари, жилище, старинных орудиях труда, народном костюме.	2	3	5
5	Народные праздники и обряды.	2	2	4
6	Памятники – гордость Пензы.	2	2	4
7	Пензенцы – герои Отечественной войны 1812г.	2	2	4
8	Пензенский край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	2	2	4
8	Города и посёлки Пензенской области	3	-	3
11	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого:	19	15	34

Содержание программы 3-го и 4-го года обучения

1. Вводное занятие

Этнография как наука, ее материальные и духовные составляющие. Техника безопасности при работе в музее и полевых условиях. Правила поведения в музее.

1. Экскурсия – одна из форм работы музея Разработка и создание экскурсионного маршрута «Если будет Россия, значит, буду и я» по Пензенскому краю

Обзорная и тематическая экскурсии. Выбор темы для последующей подготовки. Изучение различных источников информации, в т.ч. музейных предметов. Составление текста экскурсии. Прослушивание и обсуждение экскурсии. Разработка и создание экскурсионного маршрута «Если будет Россия, значит, буду и я» по Пензенскому краю.

2. «Живое слово» и его значение

Логическое построение материала. Четкое и правильное произношение текста экскурсии. Разговорный, художественный, научный и деловой стиль

речи. Школьный сленг. Деревенское просторечье (приговоры, песни, игры, величание).

Практическое занятие. Конкурс скороговорок и долгоговорок «Умница».

3. *Сбор материала об утвари, жилище, старинных орудиях труда, народном костюме*

Утварь, характерная для современного жилища и в прошлом. Утварь, связанная с хлебопечением. Молочная посуда в прошлом. Современная молочная посуда. Традиционная посуда и утварь для варки пищи в прошлом, для хранения пищи, для принятия пищи. Современная посуда. Утварь для сбора ягод и грибов в прошлом. Утварь для ношения воды и ее хранения, для переноса тяжестей. Утварь, служившая при стирке и глажении белья. Утварь, употребляющаяся при кормлении скота и птицы. Утварь и предметы хозяйственного обихода, употребляемые в праздничные и повседневные дни. Традиционная утварь, изготавливаемая и употребляемая в настоящее время. Общие сведения о поселении (примерное число жителей и домов, наличие путей сообщения – железной или шоссейной дорог, судоходной реки, удаленность от ближайшего города, наличие клуба, школы, почтового отделения, магазина, столовой – трактира, кафе, электрофицированность, наличие природного газа, телефонной связи). Тип поселения (однорядная застройка – вдоль реки, по берегу озера, пруда, дороги; двурядная – улица из двух рядов домов, обращенных фасадами друг к другу или другие типы застройки). План селения, ориентированный по отношению сторон света. Хозяйственные постройки (амбар, хлев, рига – рыга, сарай, погреб и т.д.). Стены дома (срубные, т.е. из бревен в «лапу» или «обло» рубленные; каркасные, глинобитные, саманные, каменные, кирпичные, шлакоблочные, «засыпные», панельные и т.д.). Форма крыши (двускатная, четырехскатная и т.д.). Покрытие крыши (железо, шифер, черепица, камыш, солома и т.д.). Разница между городским и сельским современным жилищем. Крестьянское жилище и городское индивидуальное, построенное по канонам народного зодчества. Элементы убранства дома, изготовленные не фабричным способом (вышитые полотенца, пологи, занавески, ковры, скатерти, покрывала и т.д.). Современное внутреннее убранство дома (занавески на окна, салфетки, комнатные цветы, прикроватные коврики, статуэтки или игрушки на трельяже, трюмо, комоды или серванты, книжные полки или шкафы, зеркала, фотографии на стенах и т.д.). Орудия традиционного сельскохозяйственного производства (соха, борона, вилы, лопата для веяния зерна, коса, серп, копалка для сахарной свеклы, грабли деревянные и т.д.). Орудия по обработке льна, конопли, шерсти и других волокнистых материалов (прялка-самопряха, веретено-веретенце, гребни, щетки, ступы, мялки, трепала, ткацкие и ковровые станы, приспособления по перемотке нитей и для вития веревок и т.д.). Орудия гончарного производства (ручной и ножной гончарные круги и т.д.). Русский (паневный) комплекс в женском костюме Русский (сарафанный) комплекс в женском костюме. Обувь (лапти, чуни, сапоги, коты, валенки и т.д.), головные уборы (картузы, малахай, сороки, кокошники, повойники, волосняки и т.д.), украшения (бусы, серьги,

кольца, броши и т.д.). Мужская, женская и детская одежда. Материал для изготовления одежды и обуви.

Практическое занятие. Описать, зарисовать старинные орудия труда. Оформить выставку музейных предметов и рисунков. По возможности, зарисовать народный костюм.

4. Народные праздники и обряды

Деление праздников на народные, православные и государственные. Местные престольные праздники – Успение Пресвятой Богородицы и Казанской Божьей Матери. Месяцеслов. Новый год, Рождество, Сочельник, Крещение, Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Красная горка, Радуница, Троица, Петров день, Ильин день, Покров, Кузьминки и др. Семейная обрядность – свадебная, похоронная, родины, крестины.

Практическое занятие. Экскурсия-игра «Коляда пришла...». Обряд празднования «Масленицы».

5. Памятники – гордость Пензы.

История построения, мастера-строители.. Легенды и былины.
Практическое занятие. Экскурсия на памятные места

6. Пензенцы – герои Отечественной войны 1812г.

Участники Отечественной войны 1812г

Практическое занятие. Экскурсия в краеведческий музей

7. Пензенский край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945

гг.

"Всё для фронта, всё для победы!" - девиз наших земляков в годы ВОВ . Наши земляки – герои Советского Союза. Братские могилы, обелиски, памятники на территории Пензенского района. Построение Памятника Победы

Практическое занятие. Написание сочинения-эссе «Этих дней не смолкнет слава». Урок мужества «Огонь Победы» с приглашением ветеранов ВОВ, детей войны.

8. Города и посёлки Пензенской области

Город Кузнецк – история и люди, создание города. Село Городище, Лермонтово – история и люди.

9. Итоговое занятие

Зачет по теоретическому материалу «Я – юный экскурсовод», викторина «Мой Пензенский край – великой Родины частица».

Предполагаемый результат обучения

Иметь представление:

- о планах и задачах на новый учебный год;
- об этнографии как науке.

Должны знать:

- методику составления экскурсионного маршрута;
- о «живом слове», стилях речи;
- разницу между утварью современного жилища и в прошлом;
- предметы быта, характерные для современного жилища и в прошлом;
- разницу между современным городским и сельским жилищем;
- общие сведения о городе Пензе;
- элементы внутреннего убранства дома;

- старинные орудия труда;
- о народном костюме;
- историю города - крепости Пенза;
- народные праздники и обряды;
- о пензенцах – героях Отечественной войны 1812г.;
- о Пензенском крае в годы ВОВ 1941-1945гг.;
- города и посёлки Пензенской области

Должны уметь:

- подготовить экскурсию по залу славы г.Пензы, по залу быта краеведческого музея г. Пензы;
- разрабатывать экскурсионные маршруты по Пензенскому краю
- собрать материал по этнографии.

Должны иметь навыки:

- зарисовать, по возможности, описать предметы быта, элементы внутреннего убранства дома, жилища, старинные орудия труда;
- разработать экспозицию и организовать выставку;
- подготовить материал для экскурсии.

Методическое обеспечение программы

В зависимости от поставленных задач на занятии используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего их сочетание. Основные формы проведения занятий – беседы, конкурсы, сюжетно-ролевые игры, соревнования, походы выходного дня, экскурсии в краеведческий музей, викторины, выставки, встречи с ветеранами ВОВ, уроки мужества, театрализованные обрядовые действия, туристические походы, работа с источниками интернет-сайтов, составление текстов экскурсий на основе научного краеведческого материала. В качестве дидактического материала используются:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- краеведческая литература для чтения;
- сведения из интернета (краеведческих сайтов по Пензенской области)
- книги, брошюры, газетные материалы;
- картографические пособия по родному краю;
- разработанные тексты экскурсий по Пензенскому краю;
- фотографии;
- тесты, кроссворды по темам;
- видеоматериалы с документальными фильмами о ВОВ, об экскурсиях и музейных праздниках;
- компьютерные презентации по темам;
- аудиозаписи с народными и патриотическими песнями.

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение: учебный кабинет, оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы, стулья, классная доска, шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий. На занятиях используются наглядные пособия, альбомы, карты-схемы, книги, газеты. Возможно использование интернет-технологий и мультимедийного оборудования при проведении занятий.

Список литературы, рекомендуемой педагогу:

1. Белорыбкин Г. Н. Буртасы. Взгляд на проблему// Пензенский временник любителей старины. Пенза, 1994. № 11;
2. История Пензенского края. Ч. 1. Под ред. Г. Н. Белорыбкина., Пенза, 1996, с. 29.
3. История Пензенского края. Ч. 1. Под ред. Г. Н. Белорыбкина., Пенза, 1996, с. 34.
4. Строельная книга города Пензы. С предисловием В.Борисова. М.,1898г
5. Еремин Г. В. Реки Пензенской области. Саратов, 1989, с. 68;
6. Лебедев В. И. Легенда и быль: По следам засечных сторожей. Саратов, 1986.
7. Пензенская энциклопедия. М., 2001, с. 28, 72, 655;
8. Полубояров М. С. Мокша, Сура и другие ... М., 1992, с. 6
9. Фахрутдинов Р. Г. Историко-этнографические очерки. Саранск, 1981;

Список литературы, рекомендуемой учащимся:

1. Алексеев, С.П. Грозный всадник: рассказы о Степане Разине и восставшем народе/ С.П. Алексеев. – М.: Дет.лит., 1971.
2. Афанасьев, В.В. Родного неба милый свет... / В.В. Афанасьев. – М.: Дет. лит., 1998.
3. С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова Толковый словарь русского языка. Москва, 1997 г.
4. Дмитриева Анна «Второе рождение «Кукушки». // «Пензенская правда» – 2012 – 19 июня – № 45, с.82.
5. Сурский В. «Который час, кукушка?» // «Пензенская правда» – 1974 –18 октября (№245) – с.4
6. Люблю тебя, мой край родной: Серия «Пенза – мой город» / Сост. Несчанская О.Д. – Пенза, 2012. – 165 с.

Информационные ресурсы:

Документальный цикл «Добро пожаловать в Пензенскую область»,
Гостелерадиокомпания «Пенза»

<http://penzafond.ru/>

<http://www.museum.ru/m1907>