

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №222 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ПРЕДМЕТОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МОУ «СОШ № 222»
Протокол № 89 от 29.05.2018



УТВЕРЖДЕНО
Директором МОУ «СОШ № 222»
Приказ № 19/ОД от 01.06.2018
И.И. Якубчук

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
начального общего образования
по музыке
4 класс

г. Заречный, 2018 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО МУЗЫКЕ 4 КЛАСС

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения «Музыки» в 4 классе начальной школы являются: осознание своей национальной принадлежности, чувства гордости за свою Родину, освоение вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок; овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; формирование мотивации к музыкальному творчеству.

Метапредметными результатами изучения «Музыки» в 4 классе начальной школы являются: умение понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; пользоваться различными способами поиска; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения; умение прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении.

Предметными результатами изучения «Музыки» в 4 классе начальной школы являются: овладение умением ориентироваться в разных жанрах музыкального искусства; пониманию роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии; умение воспринимать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; планировать и участвовать в коллективной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно – массовых мероприятий.

Планируемые результаты освоения учащимися 4 класса программы «Музыка» по содержательным линиям:

Содержательная линия «Музыка в жизни человека».

Учащийся 4 класса научится:

- 1) воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально – творческой деятельности;
- 2) ориентироваться в музыкально – поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- 3) Воплощать художественно – образное содержание и интонационно – мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Учащийся 4 класса получит возможность научиться:

- 1) Реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально - исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

- 2) Организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально – творческую деятельность, музицировать.

Содержательная линия «Основы закономерности музыкального искусства».

Учащийся 4 класса научится:

- 1) соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- 2) наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- 3) общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Учащийся 4 класса получит возможность научиться:

- 1) реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, музыкально – пластическом движении и импровизации);
- 2) использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- 3) владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов..

Содержательная линия «Музыкальная картина мира».

Учащийся 4 класса научится:

- 1) исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- 2) определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- 3) оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Учащийся 4 класса получит возможность научиться:

- 1) адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально – поэтического творчества народов мира;
- 2) оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно – массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально - творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции(фонотека ,видеотека).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (34 ЧАСА)

Тема раздела «Россия – Родина моя» (5 часа)

Народная и профессиональная музыка. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов.Музыкальный и поэтический фольклор.Интонация – источник элементов музыкальной речи.Наблюдение народного творчества. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. *Патриотическая тема в русской классике.* Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Образ защитника Отечества.*

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм»(4 часа.)

Святые земли Русской. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Народные музыкальные традиции Отечества.*Праздники Русской православной церкви. Пасха.* Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Тема раздела: «День, полный событий» (5 часов.)

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Выразительность и изобразительность в музыке. *Музыкально-поэтические образы.* Песенность, танцевальность, маршевость. Выразительность и изобразительность в музыке.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 часа.)

Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальный фольклор народов России. Народные музыкальные традиции родного края. Праздники русского народа. Троицын день.

Тема раздела: «В концертном зале» (5 часов.)

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Вариации. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Выразительность и изобразительность в музыке. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Музыкальная драматургия сонат.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 часов.)

Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. *Драматургическое развитие в опере. Контраст.* Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. *Песня – ария. Куплетно-вариационная форма. Вариационность. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.* Балет. Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 часов.)

Различные жанры фортепианной музыки. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. Прелюдия. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Музыкальные инструменты. Гитара Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Мастерство известных музыкантов..

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Мелодия.	1
2	Вокализ.	1
3	Ты откуда, русская, зародилась музыка?	1
4	Кантата.	1
5	Святые земли русской.	1
6	Кирилл и Мефодий.	1
7	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
8	Светлый праздник.	1
9	Приют спокойствия, трудов и вдохновения!	1
10	Что за прелесть, эти сказки. «Три чуда».	1
11	Ярмарочное гулянье.	1
12	Святогорский монастырь.	1
13	Приют, сияньем муз одетый.	1
14	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
15	Оркестр Русских Народных Инструментов. Музыкант – чародей.	1
16	Народные праздники. Троица.	1
17	Музыкальные инструменты. Вариации на тему Рококо.	1
18	Старый замок.	1
19	Счастье в сирени живёт...	1
20	Не молкнет сердце чуткое Шопена...	1
21	Патетическая соната. Годы странствий.	1
22	Царит гармония оркестра.	1
23	М.И.Глинка опера «Иван Сусанин».	1
24	«Иван Сусанин».	1
25	Исходила младёшенька.	1
26	Восточные мотивы в музыке русских композиторов.	1
27	Балет Игоря Стравинского «Петрушка».	1
28	Театр музыкальной комедии.	1
29	Прелюдия. Исповедь души.	1
30	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.	1
31	Музыкальные инструменты. Гитара.	1
32	Музыкальный сказочник.	1
33	Рассвет на Москве – реке.	1
34	Обобщение	1